

ThisWeekendRoom

Dongwan Kook

b.1979, Lives and works in Seoul
wan1770@gmail.com
www.kookdongwan.com

Education

2008 MA, Book Arts, Camberwell College
of Arts, University of the Arts London,
London, UK
2005 BFA, Graphic Design, Seoul National
University, KR

Solo exhibitions

2026 Letters from Yesterday,
ThisWeekendRoom, Seoul, KR
2022 Sense of Direction, Nook Gallery, Seoul,
KR
2021 I promise I stay, PIBI Gallery, Seoul, KR
2020 I am three or four or five, Placemak2,
Seoul, KR
2018 900x Magnification, Gallery SU, Seoul,
KR
2016 The automatic message, Gallery
Chosun, Seoul, KR
2011 Some dreams don't come and some
dreams don't go., Emerging Artist
Show I, Gallery FACTORY, Seoul, KR

Group exhibitions

2025 Ecriture with body: Contemporary
Korean Women's Art, Korean Cultural
Center, Washington D.C., Corcoran
School of the Arts and Design, IA&A at
Hillyer, Washington D.C, US
2025 100th Anniversary Exhibition of Culture
Station Seoul 284: A Century and a Day,
Culture Station Seoul 284, Seoul, KR
2025 Traces of Rhythm, Dohing Art, Seoul,
KR
2025 The Drawing: Personal Definitions,
Soma Museum of Art, Seoul, KR

국동완

b.1979, 서울 거주 및 활동
wan1770@gmail.com
www.kookdongwan.com

학력

2008 런던 예술대학 영국 캄버웰 컬리지 오브
아트 북아트(Book Arts) 전공 석사 졸업, 영국
2005 서울대학교 미술대학 시각디자인과 학사
졸업, 한국

개인전

2026 수면으로부터, 디스위켄드룸, 서울, 한국
2022 방향 연습, 누크갤러리, 서울, 한국
2021 I Promise I Stay, 피비갤러리, 서울, 한국
2020 나는 셋 아니 넷 아니 다섯, 플레이스막2,
서울, 한국
2018 900x Magnification, 갤러리 수, 서울, 한국
2016 The Automatic Message, 갤러리 조선,
서울, 한국
2011 Some Dreams Don't Come and Some
Dreams Don't Go., 갤러리팩토리, 서울, 한국

단체전

2025 몸으로 글쓰기: 한국 동시대 여성미술, 워싱턴
한국문화원, 코코란 미술대학, 힐리어
국제센터, 워싱턴 D.C., 미국
2025 백년과 하루: 옛 서울역 준공 100주년 기념전,
문화역 서울 284, 서울, 한국
2025 Traces of Rhythm, 도잉아트, 서울, 한국
2025 더 드로잉: 나에게 드로잉이란, 소마미술관,
서울, 한국
2025 제 12회 종근당 예술지상, 세종문화회관, 서울,
한국
2024 회화와 삶이 춤추는 시간, 종근당 예술지상
역대 선정작가전, 세종문화회관, 서울, 한국
2023 누크갤러리 살롱전, 누크갤러리, 서울, 한국
2023 내 책상 위의 천사, 팩토리2, 서울, 한국
2023 Trauben und Steine, 국동완 Rabea
Edel 2인전, 아인부흐하우스, 베를린, 독일
2022 수림미술상후보전 2022, 김희수아트센터,

ThisWeekendRoom

- 2025 12th Chongkundang Yesuljisang
Selected Artists Exhibition, Sejong
Center, Seoul, KR
- 2024 The Time When Painting and Life Dance,
Chongkundang Yesuljisang All-time
Selected Artists Exhibition, Sejong
Center, Seoul, KR
- 2023 Salon de nook gallery, Nook Gallery,
Seoul, KR
- 2023 An angel at my table, Factory2,
Seoul, KR
- 2023 Grapes and Seeds, Dual Exhibition
by Dongwan Kook and Rabea Edel,
Einbuch.haus, Berlin, DE
- 2022 SOORIM ART PRIZE 2022,
KIMHEESOO ART CENTER, Seoul, KR
- 2022 Tale of a City, Gangneung
International Art Festival 2022,
Gangneung, KR
- 2022 New Life, Space Willing N Dealing,
Seoul, KR
- 2021 Artist's Wunderkammer, Gallery
Planet, Seoul, KR
- 2021 An Exhibition Giving Hojicha,
Eulji-ro OF, Seoul, KR
- 2021 Inimitable (Minds) Traversing, KCDF
Gallery, Seoul, KR
- 2021 The 15th Taehwa River Eco Art
Festival, Taehwagang National
Garden, Ulsan, KR
- 2021 TypoJanchi 2021: Turtle and Crane,
Culture station 284, Seoul, KR
- 2021 World on the Move: Shortened vs.
Extended, Insa Art Space, Seoul, KR
- 2021 BGA Showroom, BGamaru, Seoul, KR
- 2021 YMCA+YWCA, Gallery Imazoo, Seoul,
KR
- 2021 Versatile Volumes, KF Gallery, Seoul,
KR
- 2021 Triple Point, The Jennis 128, Songdo,
KR
- 2021 Mind Sculpture, BGamaru, Seoul, KR
- 서울, 한국
- 2022 강릉연구, 제1회 강릉국제아트페스티벌,
강릉, 한국
- 2022 New Life, 스페이스 윌링앤딜링, 서울, 한국
- 2021 작가의 수집, 갤러리 플래닛, 서울, 한국
- 2021 호지차 주는 전시, 을지로OF, 서울, 한국
- 2021 사물사물, KCDF갤러리, 서울, 한국
- 2021 누구의 눈에도 숨겨놓지 않았지만, 누구의
눈에도 보이지 않는 것, 제15회
태화강국제설치미술제, 태화강국가정원, 울산,
한국
- 2021 거북이와 두루미, 타이포잔치 2021: 국제
타이포그래피 비엔날레, 문화역284, 서울,
한국
- 2021 월간 인미공 9월호 - 이동하는 세계: 단축과
연장, 인사미술공간, 서울, 한국
- 2021 BGA Showroom, BGA마루, 서울, 한국
- 2021 YMCA+YWCA, 갤러리 이마주, 서울, 한국
- 2021 변덕스러운 부피와 두께 (Versatile Volumes),
KF갤러리, 서울, 한국
- 2021 삼중점 (Triple Point), 송도 더 제니스 128,
인천, 한국
- 2021 Mind Sculpture, BGA마루, 서울, 한국
- 2021 Knocking the Door, 아트스페이스 이색, 서울,
한국
- 2020 창동레지던시 입주보고서 2020,
국립현대미술관 창동레지던시, 서울, 한국
- 2020 사랑의 기술, 토탈미술관, 서울, 한국
- 2020 그림탐구, 국동완 빠키 2인전, 우이신설선
솔샘역, 서울, 한국
- 2019 Pick Your Pick, 서울로미디어캔버스,
서울, 한국
- 2019 Openness - Nowness, 갤러리 수, 서울, 한국
- 2018 일상의 욕망을 그리다: 책가도, 군포책마을,
경기, 한국
- 2018 How Many Steps, 금천예술공장 PS333, 서울,
한국
- 2017 PublicART New Hero, JCC 아트센터, 서울,
한국
- 2017 제작의 미래 (Future with Arts),
대구예술발전소, 대구, 한국
- 2017 다시, 주변인 (Back to Reality), 금천예술공장

Produced and published by ThisWeekendRoom, Seoul, KR, 2026.

All information is courtesy of the artist and ThisWeekendRoom.

For further inquiries, please contact at info@thisweekendroom.com or +82 (0)70 8868 9120.

ThisWeekendRoom

- 2021 Knocking the Door, Art Space I:SAEK, Seoul, KR
- 2020 MMCA Changdong Residency Report 2020, MMCA Changdong residency, Seoul, KR
- 2020 Art of Love, Total Museum of Contemporary Art, Seoul, KR
- 2020 Grim Tamgu, Dual Exhibition by Dongwan Kook and Vakki, Solsaem subway station, Seoul, KR
- 2019 Sulwhasoo Art Project, Kakao Gallery, Seoul, KR
- 2019 Pick Your Pic, Seoulo Media Canvas, Seoul, KR
- 2019 Openness - Nowness, Gallery SU, Seoul, KR
- 2018 Drawing the desire of everyday life: Chaeg-Ga-Do, Gunpo Book Village, Gyeonggi-do, KR
- 2018 How Many Steps, SAS Geumcheon PS333, Seoul, KR
- 2017 Public Art New Hero, JCC Art Center, Seoul, KR
- 2017 Future with Arts, Daegu Art Factory, Daegu, KR
- 2017 Back to marginality, SAS Geumcheon PS333, Seoul, KR
- 2017 April flower memorial festival: Sympathy & Memory, Arario museum annex, Jeju, KR
- 2017 Structural disparities, SAS Geumcheon PS333, Seoul, KR
- 2016 Young Artists Projects 2016: New Visual Culture, Daegu Art Square, Daegu, KR
- 2016 2016 Art space festival: Sensible reality, Seoul Citizen's Hall, Seoul, KR
- 2015 Typojanchi 2015: The 4th International Typography Biennale, Culture station 284, Seoul, KR
- 2014 Today's Salon, Common Center, Seoul, KR
- PS333, 서울, 한국
- 2017 사월꽃 기억문화제: 공감과 기억, 아라리오뮤지엄 별관, 제주, 한국
- 2017 구조적인 격차들 (Structural Disparities), 금천예술공장 PS333, 서울, 한국
- 2016 2016 청년미술 프로젝트: New Visual Culture, 대구아트스퀘어, 대구, 한국
- 2016 창작공간 페스티벌: Sensible Reality, 시민청, 서울, 한국
- 2015 타이포잔치: 제4회 국제 타이포그래피 비엔날레, 문화역284, 서울, 한국
- 2014 오늘의 살롱, 커먼센터, 서울, 한국
- 2013 A Hard Rain's A-gonna Fall, 국동완 윤가림 2인전, 프로젝트스페이스모, 서울, 한국
- 2013 White & White; Nel Dialogo Corea - Italia, 카를로 빌로티-아렌시에라 디 빌라 보르게제 미술관, 로마, 이탈리아, 한국
- 2012 Artists at Glenfiddich 2012, 글렌피딕 갤러리, 스코틀랜드, 영국, 한국
- 2011 MoA Invites 서울대학교미술관 기증전 2011 서울대학교 미술관, 서울, 한국
- 2010 백색의 봄 (Primavere Del Bianco), 서울대학교 미술관, 서울, 한국
- 2008 Future Map 08, 데이빗 로버트 아트 파운데이션, 런던, 영국
- 2008 Summer Show, 캠버웰 컬리지 오브 아트, 런던, 영국
- 2008 Re: Exhibition of Experimental Artists' Books, 더 갤러리, 노스함튼, 영국
- 2007 Publications Archive, 다니엘 찬드 갤러리, 런던, 영국

프로젝트

- 2023 <I am Three or Four or Five> 퍼포먼스 + 토크, 보안스테이 + 보안책방, 서울, 한국
- 2022 #나의작은예술가에게, 고래책방, 강릉, 한국
- 2022 Ungerground Moments, 서울시청복도갤러리, 서울, 한국
- 2021 <MMCA 랜선 창작실 국동완 작가편: Dreamer's Drawing Book>, 국립현대미술관, 서울, 한국
- 2021 <讀소리: 국동완 x 장기하>,</p></div>

Produced and published by ThisWeekendRoom, Seoul, KR, 2026.

All information is courtesy of the artist and ThisWeekendRoom.

For further inquiries, please contact at info@thisweekendroom.com or +82 (0)70 8868 9120.

ThisWeekendRoom

2013 A hard rain's a-gonna fall, Dual
Exhibition by Dongwan Kook and Kalim
Yoon, Projectspace Mo, Seoul, KR

2013 White & White; Nel Dialogo Corea-
Italia / Dialogue Between Korea and
Italy, Museo Carlo Bilotti, Rome, Italy

2012 Artists at Glenfiddich 2012, Art Gallery
at Glenfiddich Distillery, Dufftown,
Scotland, UK

2011 MoA Invites 2011, Museum of Art, Seoul
National University, Seoul, KR

2010 Primavera del bianco, Museum of
Art, Seoul National University, Seoul,
KR

2008 Future Map 08, David Roberts Arts
Foundation, London, UK

2008 Summer Show, Camberwell College
of Arts, London, UK

2008 Re: Exhibition of experimental artists'
books, The Gallery, Northampton, UK

2007 Publications Archive, Daniel Shand
Gallery, London, UK

Project

2023 <I am Three or Four or Five>
Performance + Talk, Boanstay +
Boanbooks, Seoul, KR

2022 #to my little artist, GO.re Bookstore,
Gangneung, KR

2022 Ungerground Moments, Seoul, KR
Metropolitan Government Hallway
Gallery, Seoul, KR

2021 <MMCA Online Studio: Dreamer's
Drawing Book>, MMCA, Seoul, KR

2021 <讀 Sound: Dongwan Kook x Kiha
Chang>, MMCA Foundation, Seoul, KR

2021 <Thisweekendroom x Wonderaum>,
The Galleria Department Store
WEST, Seoul, KR

2020 <Cabaret Litteraire: Unequal Halves>,
Real time Online Declamation
Performance, Seoul, KR

국립현대미술관 문화재단, 서울, 한국

2021 <디스위켄드룸 x 원더라움 콜라보
쇼룸>, 갤러리아 백화점 명품관 WEST,
서울, 한국

2020 <문학카바레: 불균등한 반쪽들>, 실시간
온라인 낭독 퍼포먼스, 서울, 한국

2020 <유아예술프로젝트: 일상과 예술의
만남>, 서울문화재단, 서울, 한국

2020 <창동레지던시 배너프로젝트>,
국립현대미술관 창동레지던시, 서울, 한국

2020 <달콤하고 씹싸름한 나만의 미술관,
컬렉션, 이야기>, 국립현대미술관 문화재단,
서울, 한국

2020 <현대예술 온몸으로 받아들이기>, 파랑고래,
서울, 한국

2020 <이후의 사람들>, 안산시청, 안산, 한국

2017 <침몰한 여객선에서 건져 올린 것들>,
더북소사이어티, 서울, 한국

출판

2022 『I am Three or Four or Five』 바운더리북스
ISBN 978-89-967937-4-8

2020 『나는 셋 아니 넷 아니 다섯』 바운더리북스
ISBN 978-89-967937-3-1

2019 『햇빛세입자』 알마
ISBN 979-11-599226-8-8

2016 『침몰한 여객선에서 건져 올린 것들』
바운더리북스
ISBN 978-89-967937-1-7

2016 『The automatic message』 바운더리북스
ISBN 978-89-967937-2-4

2011 『Some dreams don't come and some
dreams don't go.』 바운더리북스
ISBN 978-89-967937-0-0

레지던시

2020 국립현대미술관 창동레지던시, 서울, 한국

2016-2018 금천예술공장, 서울, 한국

2012 클렌피덕 아티스트 레지던시, 스코틀랜드, 영국

수상 및 기금 지원

2023 종근당 예술지상, 한국

ThisWeekendRoom

2020 <Kids Art Project: When daily life meets art>, Seoul Foundation for Arts and Culture, Seoul, KR
2020 <MMCA Changdong Banner Project>, MMCA Changdong Residency, Seoul, KR
2020 <My sweet and bittersweet art collection story>, MMCA Foundation, Seoul, KR
2020 <Embracing Contemporary Art>, Parangkore, Seoul, KR
2020 <People, After>, Ansan City Hall, Ansan, KR
2017 <What I pulled from a sunk ferry>, The Book Society, Seoul, KR

Publication

2022 I am Three or Four or Five / Boundary Books / ISBN 978-89-967937-4-8
2020 I am three or four or five / Boundary Books / ISBN 978-89-967937-3-1
2019 Sunshine Tenant / Alma / ISBN 979-11-599226-8-8
2016 What I pulled from a sunk ferry / Boundary Books / ISBN 978-89-967937-1-7
2016 The automatic message / Boundary Books / ISBN 978-89-967937-2-4
2011 Some dreams don't come and some dreams don't go. / Boundary Books / ISBN 978-89-967937-0-0

Residencies

2020 MMCA Changdong Residency, Seoul, KR
2016-2018 Seoul Art Space Guemcheon, Seoul, KR
2012 Glenfiddich Artists Residency, Dufftown, Scotland, UK

Award & Grant

2023 한국문화예술위원회 국제교류 시각예술지원, 한국
2023 경기문화재단 기초예술창작지원, 한국
2022 서울문화재단 창작예술공간지원, 한국
2021 예술경영센터 시각예술번역지원, 한국
2021 서울문화재단 창작예술공간지원, 한국
2019 소마미술관 드로잉센터 등록작가 선정, 한국
2019 별마당도서관 열린아트 공모전 입상, 한국
2019 설화수 아트 프로젝트 선정 작가, 한국
2017 뉴히어로, 퍼블릭아트, 한국
2016 서울문화재단 예술창작지원, 한국

소장

국립현대미술관 미술은행, 한국
서울대학교미술관, 한국
(주)종근당, 한국
윌리엄 그랜트 앤 선즈, 영국
The Book Arts collection at Camberwell College of Arts Library, 영국

ThisWeekendRoom

2023 Chongkundang Yesuljisang, KR
2023 Arts Support, Art Council Korea, KR
2023 Arts Support, Gyeonggi Cultural
Foundation, KR
2022 Arts Support, Seoul Foundation for
Arts and Culture, KR
2021 Visual Art Translation Support,
Korea Arts Management Service, KR
2021 Arts Support, Seoul Foundation for
Arts and Culture, KR
2019 Soma Drawing Center Archive artist, KR
2019 Starfield Library Art Project, KR
2019 Sulwhasoo Art Project, KR
2017 Monthly Public Art New Hero, KR
2016 Arts Support, Seoul Foundation for
Arts and Culture, KR

Public Collections

Art Bank, National Museum of Modern and
Contemporary Art, KR
Seoul National University Museum of Art, KR
Chong Kun Dang pharmaceutical Corp., KR
William Grant & Sons Ltd., UK
The Book Arts collection at Camberwell
College of Arts Library, UK